# 「2024 臺北生成藝術節」競賽規則

### 壹、 競賽目的

臺北生成藝術節旨在推動 AI 技術與生成藝術的創新發展,展現當地文化的永續共融,增強城市的科技文化軟實力,打造希望首都。

藉由此活動,激發創作者探索生成式技術在藝術創作中的潛力,展示AI 如何在當代藝文領域中帶來新的表達方式和視覺美學,提升大眾對生成藝術的認識及厚植臺北多元文化,促進社會對 AI 在藝術領域應用的興趣及理解,進一步推動 AI 技術與文化藝術的融合。

### 貳、 辦理單位

一、主辦單位:臺北市政府資訊局

二、協辦單位:臺北市政府文化局

臺北市政府客家事務委員會 臺北市政府原住民事務委員會

三、執行單位:台北市電腦商業同業公會

# 參、 活動資訊

一、報名期間:即日起至113年11月15日(星期五)下午五點截止。

二、報名網址:https://genartfest.taipei

三、活動地點:台北松山文創園區2樓多功能展演廳

四、活動地址:臺北市信義區光復南路 133 號

### 肆、 參賽規範

一、参賽人數:200 人為限,依報名完成順序受理,額滿為止。

#### 二、參賽資格:

(一) 限定個人參賽

參賽者應以個人身分報名參賽

(二) 限定本國籍

原則上以本國籍參賽者為主

(三) 限定年滿 13 歲以上參賽

如未於報名日年滿 18 歲之未成年參賽者,報名時須經法定代理人書面同意。

### 伍、 報名作業

### 一、報名方式

### (一) 網路報名

請於規定期間至活動網站點選「我要報名」。

# (二) 填妥報名資料

符合資格者需填寫報名資料,並簽署「報名參賽切結書」(包括素材來源與授權)等文件,於線上平台提交。未滿 18 歲者需法定代理人簽名同意。

### 二、其他說明

- 1. 若有重複報名或資料不全(如姓名、聯絡方式及簡歷),主辦 單位可要求補正或退回報名,並保留最終審核權。
- 2. 主辦單位可提前或延後結束報名。
- 若無法參賽,請於競賽開始前3日告知主辦單位,以便安排 候補。
- 4. 競賽當日無故缺席將影響未來參賽資格。

# 陸、 競賽說明

### 一、競賽主題

競賽題目將於活動當天公布。

#### 二、競賽方式

活動當天設有「賽前工作坊」供參加者充電。參賽者需根據現場 公布的競賽題目選擇生成式 AI 工具或模型進行創作,並在指定時 間內提交作品。所有作品將經過兩階段評選,並在臺北市政府大 樓展覽室或相關活動中無償公開展示。

#### 三、競賽作品

參賽者可自由選擇 AI 工具或模型,提交的作品允許後製處理,但 生成內容必須是作品的核心要素。

### 四、競賽規範

#### (一) 硬體設備

參賽者需自行準備硬體設備,建議使用筆記型電腦。

### (二) 素材來源

使用第三方素材必須獲得合法授權或符合《著作權法》第65 條第2項的要求。所有數據集和素材需具備合法使用權,並 在參賽文件中提供授權證明和來源說明。參賽者需確保不侵 犯他人著作權,並遵守法律規範。若評審要求,參賽者應提 供素材表單及原始素材。

# (三) 作品標示

所有參賽作品需標示以下任一訊息:

# ● AI 防偽標示

使用 SynthID 或類似技術,標示為 AI 生成內容

### IPTC 標籤

在元數據中添加生成工具、創作者資料和版權說明

# ● CR 標籤

Copyright 標籤,標明作品版權狀態及授權條款

# (四) 授權規範

所有作品需以創用 CC 授權-3.0-TW 及其後版本的模式 (Creative Commons License version 3 Taiwan and later) 提交,明確標示所選 CC 條款,並附上相關授權證 明,以保障公開展示及使用的合法性。

參賽者需選擇以下授權條款之一:

- CC BY (姓名標示)
- CC BY-SA (姓名標示-相同方式共享)
- CC BY-NC (姓名標示-非商業性使用)

# 柒、 評審作業

# 一、評審組成

本活動將設置評審小組,成員至少5人,由相關領域的專家與學者組成。評審當日須至少有3位委員出席方可進行評審。

### 二、評審標準

参賽作品將根據以下 5 項評分標準進行公開評審:

項次	評分項目	概述	比重
1	內容創意性	參賽者應展示出突破傳統的創意概念和 藝術表現。	20%
2	主題切合性	參賽者是否充分理解主題意涵、傳遞內 容符合主題描述。	20%
3	操作表現性	評估生成模型和技術的使用深度。 作品應顯示出對生成技術(運用生成指 令)的熟練掌握和技術實施效果。	20%
4	處理展現性	評估作品的修改和後處理程度。 作品應展示合理的創意修改和個性化處 理,而不是僅依賴模型的標準輸出。	20%
5	作品完整性	評估作品的整體完成度和創作表達清晰 度。作品整體性應在技術和藝術上達到 高水平的完整質量。	20%

### 三、評審階段

# (一) 初選

所有作品需於規定時間上傳至指定空間,由評審進行初審, 選出前20名進入決選。

# (二) 決選

邀請前20名入圍者至舞台區發表作品,評審將依據標準進行評分,必要時評審得提問參賽者。

### 捌、 競賽獎勵

- 一、本次活動獎勵如下:
  - 第一名(1名):10,000 元現金
  - 第二名(1名):5,000 元現金
  - 第三名(1名):3,000 元現金
  - 佳作(17名):1,000元現金/每人
- 二、所有參賽者將頒發參加證書電子檔。
- 三、上述獎勵及獲獎人數由主辦單位最終分配,必要時得「從缺」辦理。

### 玖、 注意事項

- 一、競賽現場提供無線網路、110V電源及餐飲。參賽者需自帶可無線上網的筆記型電腦及相關設備材料,並以不影響他人使用為原則。
- 二、如因攜帶平板或受限於其他自帶設備導致生成困難而無法參賽,責任 由參賽者自負。
- 三、參賽者須遵守比賽規則和授權要求,並保留作品的原始生成數據和過程記錄,主辦方有權要求提供以便查核,違規作品將被取消資格。
- 四、本次參賽作品的展示和使用採公平原則,參賽者同意主辦單位對其作 品內容進行刊登、展示及推廣教育。
- 五、參賽者同意主辦單位依《個人資料保護法》蒐集、處理和使用個人資料,主辦單位不會將資料出售、交換或出租給第三方。參賽者可依法 行使查詢、複製、補充、更正、停止蒐集或刪除個人資料的權利。
- 六、若本活動有未盡事宜,得由主辦單位修正後公布於官方網站。
- 七、主辦單位、承辦單位及協辦單位保留隨時修正、異動、暫停、取消以 及本活動最終解釋之權利。

# 壹拾、 競賽時程

# 本次賽程安排如下:

競賽程序	日期	說明
		活動官網線上報名,須完成報
報名期間	即日起至11/15(五)	名資料填寫。
和石朔间	17:00 截止	報名截止時間後,不得再更改
		報名。
參賽通知信	11/19 (=)	經主辦單位確認,寄發參賽資
<b>多</b> 黄 迦 知 后	11/19 (—)	格信件。
事前工作坊	11/23 (六)	主辦單位提供競賽資源,讓你
<b>東州工作</b>	11/20 ( ) )	更好發揮創作實力。
競賽活動	11/23 (六) 11:00	與國內各位好手同場較勁,一
<b>观</b> (1)		起激盪生成藝術作品。
頒獎典禮	11/23 (六) 17:00	等待結果公布前,現場仍有精
- 炽天六位		彩的展演等著你。